

平成20年10月27日

各 位

会 社 名 : 日本エンタープライズ株式会社
代表者の役職名 : 代表取締役社長 植田勝典
(コード番号4829 東証第二部)
問合せ先責任者 : 常務取締役管理本部長 田中 勝
T E L : 0 3 - 5 7 7 4 - 5 7 3 0

当社子会社「アットザラウンジ株式会社」のプレスリリース配信に関するお知らせ
(J-POP カバーアルバム『cocoro flavor ～featuring Michelle143～』の試聴開始)

当社子会社のアットザラウンジ株式会社(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長 加藤 照)は、自社レーベル@LOUNGE RECORDS より、10月29日(水)に発売する J-POP カバーアルバム『cocoro flavor ～featuring Michelle143～』の試聴を、同レーベルのPCサイトにて開始することについて、プレスリリースを配信いたしましたのでお知らせいたします。

詳細は、添付資料をご参照ください。

以 上

各位

会社名：アットザラウンジ株式会社
 代表者の役職名：代表取締役社長 加藤 照
 お問い合わせ先：川平 健太郎
 T E L：03-5774-5737
 U R L：http://a-lounge.jp



2008年10月29日(水)発売のJ-POPカバーアルバム
 『cocoro flavor～featuring Michelle143～』の試聴を開始!!

アットザラウンジ株式会社(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長 加藤 照)は、自社レーベル@LOUNGE RECORDSより、2008年10月29日(水)にリリースするJ-POPカバーアルバム『cocoro flavor ～featuring Michelle143～』の試聴を、同レーベルのPCサイト(http://a-lounge.jp/lounge_r/)にて開始いたします。

今後もアットザラウンジ株式会社では、音楽を核としたデジタル、リアル、チャンネルをクロスメディアした、『@LOUNGE』ブランドによる、より良いコンテンツを提供してまいります。

CD 概要

累計4万枚を突破したJ-POPカバーシリーズ『pure flavor』から新たなパラレルタイトルとして、Michelle143(みっしえるいちよんさん)をボーカルとして起用。「ココロサプリメント」をキーワードに、今回は『恋愛に効く』J-POPの名曲をセレクト。

アコースティックギターをフューチャーした“メロウ”&“ナチュラル”なサウンド、また、ジャケットにはイラストレーターMEGによる美しいイラストをフューチャー。やわらかで心地良い気分を味わえる、必聴の一枚に仕上がっています。


このCDの制作と同時に、モバイルサイト「@LOUNGE RECORDS」で、“あなたの好きな人への恋のメッセージ”を募集。本CDのブックレットにて、その心温まるメッセージの一部をご紹介します。また、応募していただいた方、全員のニックネームを『Special Thanks from @LOUNGE RECORDS』としてクレジットさせていただいております。

“ココロ”というキーワードを通じて、CDとモバイルサイトを繋ぐ、モバイルコンテンツプロバイダ発の音楽レーベルならではの企画となっております。

【収録曲】

	楽曲タイトル	原曲アーティスト
1	ラブリー	小沢健二
2	恋におちたら	クリスタル・ケイ
3	YOU	木村カエラ
4	ボクノート	スキマスイッチ
5	あいたいわ	ACO
6	黄金の月	スガシカオ
7	カレーライス	KAN
8	光	宇多田ヒカル
9	Style	平井堅
10	欲望	ホフディラン



タイトル	cocoro flavor ～featuring Michelle143～	発売日	2008年10月29日(水)
価格	2,310円(税込)	製造番号	NALR-005
企画・制作	@LOUNGE RECORDS		
アーティスト	<p>■Michelle143(みっしえるいちよんさん)</p> <p>2002年SME Recordsより、Michelleとして「Hope is here」でデビュー！3rdシングル、夏の高校野球神奈川県大会のテーマソングになる。1stアルバム「Munchkin」では、スーパーバード・竹内朋康氏、島田昌典氏(aiko)など、多彩なプロデューサーを迎え、カラフルな中にも凛とした意志をもった「捨て曲ナシ！」な1枚で好評を得る。2006年6月14日、約3年振りとなるアルバム「コロボックル コミュニオン」をリリース。これを機に、名前も“Michelle143”に改名。2008年1月～2月 Chara のツアー「Sugar Hunter sugar」にコーラスとギターで参加。</p>		
ジャケット・イラスト	<p>■イラストレーター MEG(メグ)</p> <p>美しい色使いで魅力的な女性を多く描く、新進気鋭のイラストレーター。 「@LOUNGE RECORDS」ブランドのメインビジュアルを手がける。 アットザラウンジ株式会社所属。</p> 		
取扱店舗	ヴィレッジヴァンガード、TSUTAYA、WAVE、新星堂、文教堂、すみや、TOWER RECORDS、HMV、その他全国のCDショップ		
取扱サイト	モバイル	au Records(KDDI)、S!まとめて支払い(SoftBank)、Amazon.co.jp、TOWER MOBILE、HMV MOBILE、等	
	PC	TSUTAYA online、@TOWER.JP、HMV、Amazon.co.jp、等	

CD 購入特典

パッケージに特設サイトのQRコードやパスワードが記載されたフライヤーを封入。サイトにアクセスして、パスワードを入力することにより、CD収録曲の着うた・ジャケット待受けFlashをダウンロードすることができます。

また、同時に「@LOUNGE RECORDS」のモバイル公式サイトに入会すると、もれなく素敵な商品等と交換できるお得なポイントもプレゼント！ iPod(R) nano(8GB)が当たる抽選への参加も可能です。

サイト基本情報

「@LOUNGE RECORDS」

		情報料(税込)	サービス内容	
EZweb	「au one トップ」※1→「カテゴリ検索」→「着うたフル・ビデオクリップ」→「アレンジ」→「うた¥315@LOUNGE」	525円/月	カバーアレンジ着うたフル	取り放題
i-mode	「iメニュー」→「メニュー／検索」→「着うたフル」→「楽器・アレンジ」→「うた@LOUNGE」	525円/月	カバーアレンジ着うたフル	取り放題
	「iメニュー」→「メニュー／検索」→「うた・ホーダイ」→「iLOUNGE うた¥315」	315円/月	カバーアレンジ着うたフル※2	取り放題
Yahoo!ケータイ	「メニューリスト」→「着うたフル」→「J-POP」→「うた¥315@LOUNGE」	315円/月	カバーアレンジ着うたフル	5曲/月まで
		525円/月	カバーアレンジ着うたフル	取り放題

※ 1. またはEZメニュー

※ 2. うた・ホーダイ対応

※ 月額会員にご登録いただくことで、全ての楽曲が取り放題・聴き放題となります。

※ サイト閲覧、楽曲ダウンロード時には、別途パケット通信料が必要です。

※ サイトのご利用に際し、各社のパケット定額制へのご入会を推奨します。



QRコードからサイトにアクセス可能です



アットザラウンジ株式会社 概要

商 号 : アットザラウンジ株式会社
設立年月日 : 2008年7月1日
本社所在地 : 東京都渋谷区渋谷 1-17-8 松岡渋谷ビル
代 表 者 : 代表取締役社長 加藤 照
資 本 金 : 4,500万円
事 業 内 容 : @LOUNGE RECORDS ブランドのモバイルコンテンツ事業
CD 制作・販売事業
同ブランドによる音楽ソリューション事業
株 主 : 日本エンタープライズ株式会社(東証2部) 100%
U R L : <http://a-lounge.jp>(アットザラウンジ株式会社)
http://a-lounge.jp/lounge_r/(@LOUNGE RECORDSレーベルサイト)

本件に関するお問い合わせ

アットザラウンジ株式会社【担当:川平・小峯】

TEL:03-5774-5737 FAX:03-5774-5747 MAIL: info@a-lounge.jp

アットザラウンジ PR 事務局(ランドジャパン内)【担当:久保・渡邊】

TEL:03-5793-3500 FAX:03-5793-3511 MAIL: a-lounge_pr@rd-j.com

※ 「i-mode」「iメニュー」「うた・ホーダイ」は、株式会社NTTドコモの商標または登録商標です。

※ 「EZweb」「au one」は、KDDI 株式会社の登録商標です。

※ 「Yahoo!」は、米国 Yahoo! Inc.の商標または登録商標です。

※ QRコードは、株式会社デンソーウェブの登録商標です。

※ 記載されている会社名及び商品名／サービス名は、各社の商標または登録商標です。

【Liner Notes】 cocoro flavor ～featuring Michelle143～

	タイトル	原曲アーティスト	
1	ラブリー	小沢健二	90年代中盤に空前の大ブームとなった『渋谷系』のカリスマ！小沢健二の代表曲。Michelle143のキッズライクなボーカルが、曲にバッチリはまっている軽快なナンバー。
2	恋におちたら	クリスタル・ケイ	クリスタル・ケイのやさしさ溢れる至極の名曲。アコースティックでテンポ感のあるアレンジに、やさしさやせつなさがじんわりと響くMichelle143のボーカルが絶品。
3	YOU	木村カエラ	オリジナルのAメロの浮遊感あるメロディに、原曲とはまた違った幻想的なアレンジ。サビに入ると同時に、壮大なパノラマ風景が浮かぶサウンドは爽快。メロトロン(※)の音がやさしく曲を包み込む。 ※テープ音源を使用した、オルガンのような楽器。「やわらか」かつ「温かみ」のあるサウンドが特徴。
4	ボクノート	スキマスイッチ	ローファイなループに、幻想的なシンセ音が浮遊し、それでいてアコースティックなアレンジが温かみのある、心地よいナンバー。原曲のせつないメロディにMichelle143の歌声が映える。
5	あいたいわ	ACO	曲のアタマからヴォコーダー(※)が奏でるアカペラ風のコーラスパートは、思わずぐっと聴き入ってしまう。曲全体を通したセクシーなサウンドとMichelle143のボーカルは、原曲とはまた違った大人の魅力が感じられる。 ※歌などの音声の音程を変化させたり、多重コーラスのように表現できる楽器
6	黄金の月	スガシカオ	言わずと知れた、スガシカオの名曲中の名曲！アコースティックギターとピアノが奏でるベーシックなアレンジに幻想的なサウンドで色づけられた、バラードナンバー。後半に向けての壮大な展開は感動的。必聴の一曲！
7	カレーライス	KAN	KAN といえば「愛は勝つ」で有名だが、こちらの曲もかなりの名曲。少しヨーロッパな空気を感じるサウンドに、やさしいMichelle143の歌声が絶妙にマッチ。
8	光	宇多田ヒカル	アジアンテイストを感じさせる、ガムラン(※)を取り入れたサウンドが斬新なナンバー。後半に向けての情熱的な歌とアレンジは鳥肌モノ。アルバム中、一番クラブサウンドのテイストが色濃い、力強いナンバー。 (※)東南アジア近辺で使用される楽器類。
9	Style	平井堅	スパニッシュなギターが情熱的に疾走する、アップテンポの軽快ナンバー。原曲のセクシーさを、アコースティックなサウンドで見事に再現している。Michelle143の歌の抑揚が聴きどころ。
10	欲望	ホフディラン	アルバムラストを飾るにふさわしい、Michelle143自身も大好きだというホフディランの超名曲！ビートルズの「HEY JUDE」を彷彿とさせるエンディングのコーラスが感動的。